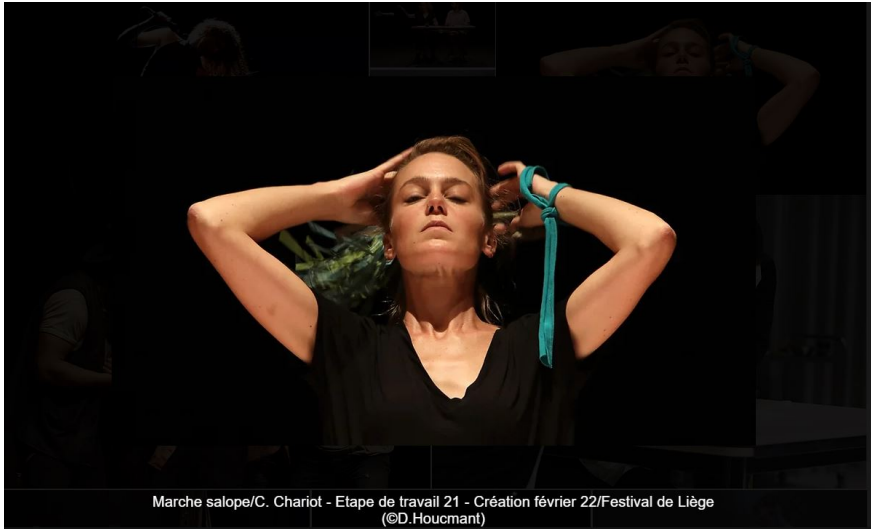


Première du Prix Co-legia 2021 "Marche Salope" au Festival de Liège



©Dominique Houcman/Goldo

L'été dernier se tenait le jury de sélection du Prix Co-legia 2021. Ce sont cinq rencontres qui ont eu lieu avec des acteurs culturels liégeois initiant tous des projets d'excellente qualité. Le choix des entreprises mécènes s'est finalement porté sur le spectacle "Marche salope!". Les membres de notre collectif Co-legia ont été séduits par le message engagé que véhiculait la présentation du spectacle. Écrit et interprété par Céline Chariot, c'est un Prix de 12.000 euros qui a été décerné à la production de sa première création. En plus de leur soutien financier, les entreprises mécènes de Co-legia ont souhaité donner un coup de pouce supplémentaire en achetant un total de 80 places pour la première du spectacle!

'[Marche salope!](#)' est un spectacle sonore et de performance documentaire sur la question du viol, inspiré de la SlutWalk ou «Marche des salopes», une marche de protestation née en avril 2011 au Canada après qu'un officier de police ait déclaré : « Si vous voulez éviter de vous faire violer, il faut éviter de s'habiller comme une salope. »

[Céline Chariot](#) part de constats, de statistiques, pas d'une colère irrationnelle. Elle ne cherche pas à raconter l'histoire des femmes et encore moins la sienne, elle ne cherche pas à brûler les hommes ni à faire justice. Elle s'interroge et a la volonté, par le regard, de poser un acte accessible, fort, documenté et poétique.

'Marche salope !' peut être vu comme un acte de résistance poétique, un engagement esthétique, qui engage la sensibilité, et éthique qu'elle souhaite radical. Il s'agit d'une poésie vivante pour agir par le sensible contre la violence, une action réelle qui puisse déplacer les lignes, faire basculer le plan, faire osciller la norme.

À découvrir les 18 et 19 février au Manège Fonck, dans le cadre du [Festival de Liège](#). TICKETS:



<https://www.festivaldeliege.be/marchesalope>